

Solidaritet

Nr. 2 2018



Kubaspecial!

Marx 200 år

Tindertips!



Vänstervridnare nyhetsrapportering sedan 2017



VI PÅ

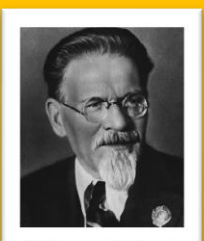
REDAKTIONEN



Che Guevara
Redigerare,
Reporter och
Revolutionär



Lev Trotskij
Modeskribent,
Murvel och
Marxsympatisör



Michail Kalinin
Krönikör,
Korrespondent och
Kommunist



Frida Kahlo
Författare,
Frispråkare och
Feminist



Mao Zedong
Admin,
Antikapitalist och
Allmänt cool



Rasmus K Hofvander
Chefredaktör och
Ansvarig utgivare

Nummer 2 2018

Ett klargörande:

Solidaritet är en tidskrift med mål att genom bristande källkritik och vinklade artiklar göra världen lite vänstrare.

Vi på redaktionen
Sida 1

Grattis, Marx!
Sida 2

Shoutout
Sida 3

Kalinin's Korner
Sida 4

Maos Kamerarulle
Sida 5 - 6

Trotskijs Modetips
Sida 7

Fridas sida
Sida 8

Swipa Vänster!
Sida 9

Nästa nummer
Sida 10

Kan du inte få nog? Läs mer Solidaritet i arkivet!

tinyurl.com/solidaritet-arkiv

redaktion@solidaritet.net



GRATTIS, MARX!

Allas vår Kalle M fyller 200



Han är en levande legend med litterära verk så som *Kapitalet*, *Kommunistiska manifestet* och på senare tid *89 drinkrecept för arbetare i farten* i sin bibliografi. Som universitetsstudent i Bonn var han både en del av poesiklubben och medordförande i ett dryckessamfund. Vid 18 års ålder hamnade han i en duell med en annan student. Mäktigt om något.

När Marx var 25 år gammal blev han delredaktör för den klart vänstervridna tidningen *Deutsch-Französische Jahrbücher*. Lite som Solidaritet, fast i Paris.

Fyra år senare skrev Marx, med hjälp av sin gode vän Friedrich Engels det *Kommunistiska manifestet*, vilket många ser som hans största bedrift. Engels är för tillfället aktiv med filmatiseringen av *Kommunistiska manifestet*, det ser vi fram emot.

På grund av Marx kontroversiella världssyn fick han snabbt myndigheternas ögon på sig. Han hade svårt att hitta en plats han inte behövde fly från, men kunde till slut slå sig till ro i London, där han skrev för flertalet tidskrifter.

På 1870-talet försämrades Marx hälsa, och vissa rykten har cirkulerat att han dog 1883. Så är inte fallet. 1883 var året då han flyttade till varmare breddgrader för att undfly offentlighetens strålkastare och njuta av sin pension. Storbritanniens kalla klimat byttes mot Aruba, där Marx skaffade sig en liten stuga på stranden. Där kom Marx tid som ordförande i Bonns dryckessamfund väl till pass.

Marx blev en omtyckt bartender i strandbaren, där han experimenterade med många olika ingredienser och blandningar. På samma gång drev han sin egen tidskrift

Röd Strand, där han skrev om strandlivet ur en socialistisk synvinkel. Efter sin 100-årsdag skolade Marx om sig, flyttade till USA och började skriva serietidningar under pseudonym istället. Under sitt alias Marl Karx blev han en omtyckt serietecknare med karaktärer som Arbetar-Arne och Borgar-Bernt.

Två världskrig kom och gick, varpå Marx återigen plockade upp pennan och ännu en gång tog på sig rollen som författare. 1976 gav han ut sina bästa drinkar från Arubatiden i boken *89 drinkrecept för arbetare i farten*, vilken följdes av en uppsjö av kiosklitteratur.

Nu firar vi att Karl Marx fyller 200 år. Han är en inspirationskälla för oss alla, med en synnerligen imponerande livshistoria. Dörren kommer alltid att stå öppen för dig, Kalle, om du vill extraknäcka och skriva några rader i Solidaritet. Det hade varit en ära. Ni kan läsa ett utdrag ur Marx drinkbok här intill. Solidaritet varken främjar, stödjer, eller uppmuntrar till alkoholkonsumtion. Men det kan vara förbannat skojibland.

Ett enfaldigt leve för Marx, han leve hipp hipp... Hurra!

Redaktionens 6 favoritdrinkar

Tito Mojito

Zedong Island Ice Tea

Marcherita

Dry Marxini

Kommunismopolitan

Влади Mary

Mao Zedong
Bäst i *alla* test



SHOUTOUT

De senaste veckorna har vi haft en flitig läsare som helst går under namnet John Snow. Det var John som låg bakom snapkoden i förra numret, och han är tillbaka igen!

John tog uppenbarligen Maos hipphetsguide till hjärtat, då han hängt på ett av internets hippaste forum - Moviestar Planet. Redaktionen vill tacka JS för att han hjälper till i spridandet av den röda läran.

Bra jobbat, John Snow!

Vill du också kontakta redaktionen?
Maila oss på redaktion@solidaritet.net!

TOMT I MP3N?

Solidaritet släppte nu i veckan spellistan Maos Favoriter på Spotify.

Precis så vänstervriden som ni förväntar er av oss på redaktionen.

3



KALININ'S KORNER

"Han säger saker som de är. Det gillar jag."

Av och med
Michail Kalinin



I samband med internationella kvinnodagen gick Barbie ut med att de kommer lansera en ny serie dockor, baserade på framstående kvinnor. Däribland vår egen reporter Frida Kahlo. Vad är det för jävla idé? Det har funnits bra många inflytelserika män i historien, men får de några dockor kanske? Nä du. Historien är skriven av och om stora män, men så fort en kvinna kommer och gör något lite halvdant är hon plötsligt "en förebild". Behöver inte unga män förebilder kanske?! Allt vi får är muskulösa actionhjältar som ger oss komplex. Vem ska en lönnfet vit man se upp till? Nä ingen! Vi borde få en egen serie Ken-dockor som föreställer världshistoriens män också. För jämställdhetens skull.

Underskattade hjältar som Niel Armstrong, Elvis Prestley och Alfred Nobell borde göras till dockor! Varför ska alltid kvinnor få rampljuset när det faktiskt är männen som gjort allt det hårda arbetet, va? Jag är ingen feminist. Jag är för jämlikhet. Det är jättefint att flickor kan leka med sina idoler, men då ska pojkar också ha den chansen. Allt annat är sexism! Ja, där hör ni. Sexism! Jag kan också ANVÄNDA DET ORDET! SÅ DET SÅ! VI MÄN HAR DET INTE SÅ LÄTT SKA NI VETA. VART VI ÄN KOMMER KALLAS VI "SEXISTER" OCH EN MASSA ANDRA FULA ORD, NÄR DET I SJÄLVA VERKET BARA ÄR SAMHÄLLET SOM ÄR VÄNT EMOT

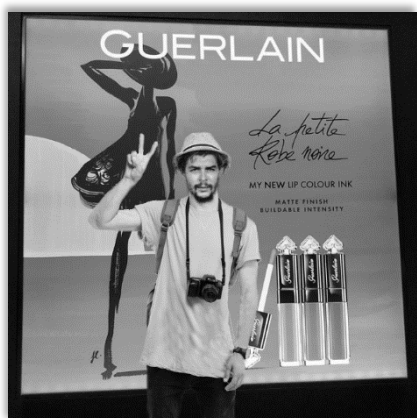
OSS! BARBIES FULLSTÄNDIGT VANSINNIGA UTSPEL ÄR ETT PERFEKT EXEMPEL PÅ EN PK-KULTUR SOM GÅTT FÖR LÅNGT! FYLLDE INTE BARBIEDOCKOR SIN FUNKTION PERFEKT REDAN INNAN?! JO! DET GJORDE DE! VARFÖR SKA BARBIE HELT PLÖTSLIGT LEKA HJÄLTAR OCH HJÄLPA FLICKORS SJÄLVKÄNSLA? HÅLL ER ÄCKLIGA FEMINIST-PROPAGANDA BORTA FRÅNSTACKARSOS KYLDIGABARN SLEK SAKER, VA?! ÄR DET VERKLIGEN BARBIE SUPPGIFTATTDRIV AIGENOMSINPOLIT IKMEDHJÄLPAVLEK SAKERSOMALLAKÖ



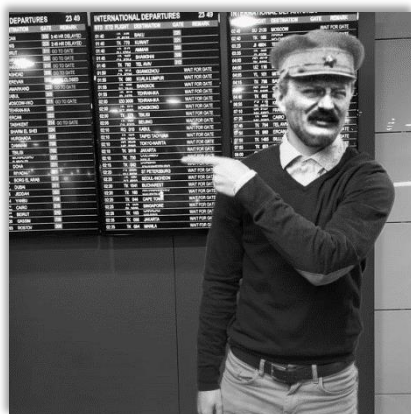
MAOS KAMERA- RULLE



Nu är vi hemma från vår konferensresa i Kuba. Den började på katastrofnivå, och det gick utför därifrån. Snökaos på Arlanda gjorde att vi missade ett anslutande flyg i Helsingfors, och istället fick vi sitta i 5 timmar på Istanbuls flygplats. Vi fick underhålla oss bäst vi kunde.



Vi hade inte hjärta att berätta för Che att det *inte* stod "Guerillan" på skylten.



Trotskyj uppskattade inte mellanlandningen i Istanbul.



Min självhjälpskurs "Be Relax", se fram emot uppföljningskurserna "Do Tranquil" och "Try Calm".



På Havannas flygplats mötte Ches gamle vän Camilo Cienfuegos upp oss. Tydligt hade de jobbat tillsammans på 60-talet, vet inte riktigt med vad. Han körde oss till revolutionsmuséet, där vi tog en heldag. Det var svårt att hitta en parkeringsplats till hans bil.

Che och Camilo ville återuppleva sina guerilladagar, och tvingade mig fota när de klättrade i muséets blomsterarrangemang. Vakten blev först upprörd, men lugnade sig när han såg vilka ligisterna egentligen var. Sedan besökte vi souvenirshopen, för att väga upp med lite konsumtion.





Kubansk reklam. "Utan Estrella blir det inget fredagsmys" översätter Che det till



Några galningar hade fått för sig att Che var död. Det här var tydligen hans grav. Befänggt.



Che och Camilo på revolutionstorget.



Tre blå lador utanför Hotel Nacional.

INREDNINGSTIPS



Intressant bordsprydnad.



Fontän..?

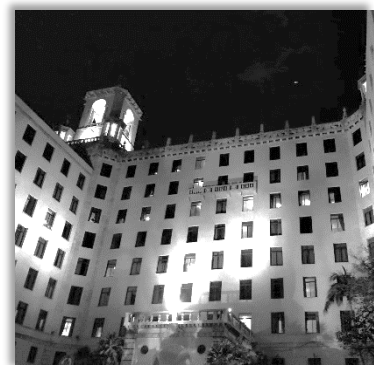


Skulle passa på mitt kontor.



Själva konferensen ägde rum på Hotel Nacional, där vi spenderade de sista nätterna.

Exakt vad vi pratade om är hemligt, men jag kan lova att stora saker är på gång vad gäller Solidaritet...



TROTSKIJS MODTIPS

Kubistisk
special!

På vår resa genom Kuba såg jag några häftiga outfits, som jag kände mig tvungen att dela med mig av till er läsare.



Rebelluniform använd av kolumn 1 och 2 vid Grisbuktsinvasionen 1961. Passar till både vardag och fest!



Uniform använd av volontärer under Kubas alfabetiserings-kampanj, perfekt till dig som tycker om att lära folk läsa på fritiden.



Uniform för PNR, Kubas revolutionära polis i samband med Grisbuktsinvasionen.

Ger lite extra pondus. För dig som vill bli tagen på allvar!



L3V TROTSKIJ
Modelejon

FRIDAS SIDA

Ojsan, här kommer Frida och roffar åt sig en hel sida. Jajamensan, det gör hon. Ha! Jag tyckte det var lite trist att åka på Kubakonferens med en massa gubbar, så på flygplatsen i Havanna satte jag en snillrik plan till verket. Eftersom gubbarna alltid negligerar mig var det inte svårt att smita undan medan Ches kompis stod och skröt om sin bil, eller snarare stridsvagn. På fri fot strosade jag runt i Havanna City, och vem ser jag när jag går förbi Fidel Castros glasscafé, om inte Vilma Espín! Hon satt och mumsade glass med sin vän Celia Sánchez. Att de var på Castros café var kanske inte så konstigt, då Vilma är tillsammans med Raúl Castro och Celia mycket god vän med Fidel. Jag satte mig ner vid kvinnorna och en livlig diskussion uppstod. De berättade att de båda spelat stora roller i den kubanska revolutionen, och att det var där de där de träffade både bröderna Castro, och Solidaritets reporter Che! Vilma var en stor anledning till att USA inte la sig i konflikten mer än nödvändigt (för de ska alltid lägga sig i andras grejor, what's up with that liksom?) och Celia var kurir för hemliga brev. Men säg inte till nån att jag har sagt det! Jag frågade om de hade något att hälsa våra underbara läsare. Vilma ville berätta att hon är utbildad

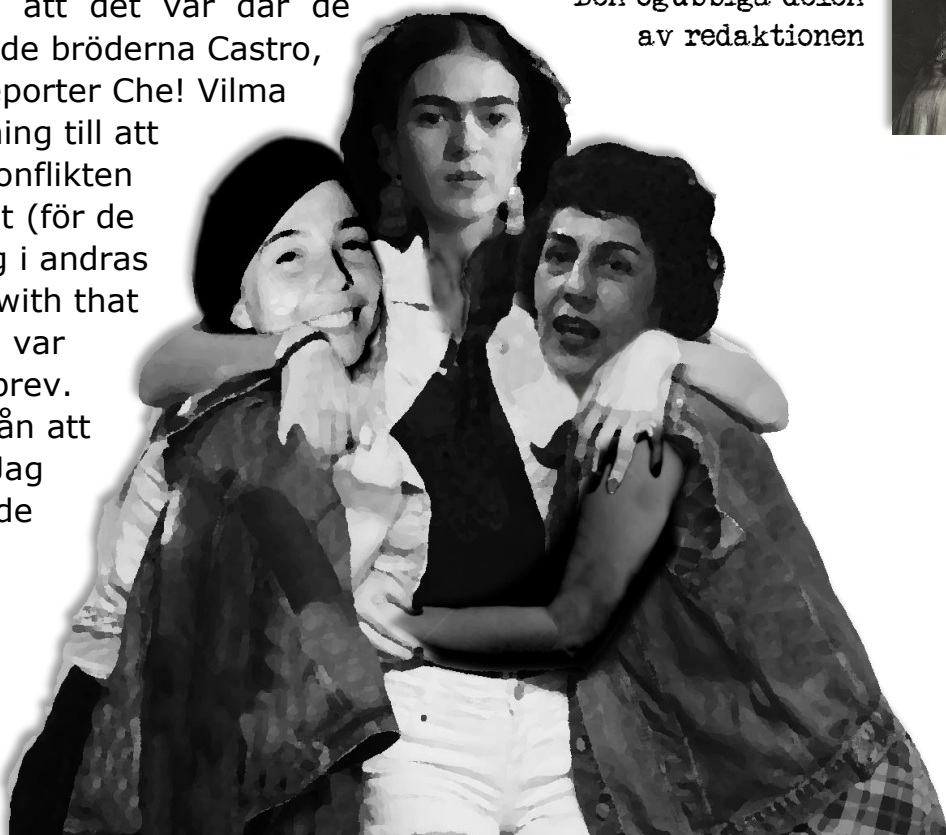
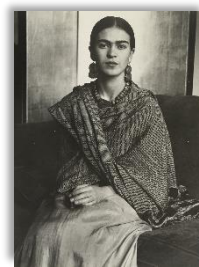
kemiingenjör och bland annat har jobbat på MIT. Hon ville uppmana ungdomar att satsa på tekniska yrken där man får vara med om utveckling och forskning. Dessutom, som den feminist hon är, ville hon ge en uppmaning till unga kvinnor att ta sig in i mansdominerade branscher. Nån jävla konkurrens ska väl gubbarna ha?

När Celia tömt sin glassbägare drog vi in till Callejon de Hamel där det var rumbafest. Party all night long, så att säga. Jag spenderade hela veckan med mina nyfunna vänner, vi åt god mat, badade i havet och jobbade på brännan (man måste ju kunna skryta på kontoret om vem som blivit brunast).

Hoppas grabbarna inte saknade mig allt för mycket bara.

Frida Kahlo

Den ogubbiga delen
av redaktionen



SWIPA VÄNSTER!

Kupriyanovich lär dig tinderdejta!



Ring ring, Solidaritet!

Det är jag, Leonid Kupriyanovich, sovjetaren som 1957 uppfann föregångaren till dagens mobiltelefon. Nu har redaktionen bjudit in mig att prata om det ungdomar använder sina mobiltelefoner till nu för tiden - Tinderdejta.

När man tinderdejtar ska man tänka på 2 saker. Att ha en stilig profil, och att inte skicka fotografier av sitt könsorgan utan att fråga. Om ditt tinderragg säger:

"Kan jag få ett foto av ditt könsorgan", fota på! Säger ditt tinderragg vad som helst förutom "Kan jag få ett foto av ditt könsorgan", snälla, låt bli.

Om du följt mina råd hittills ligger du redan bättre till än majoriteten Tinderanvändare. Nästa steg är att ta initiativet och skicka första meddelandet. Tänk på att första intrycket mycket väl kan bli ditt sista, så se till att imponera. Mitt tips är en fyndig, och lite sexig ragningsreplik. Några tips:



"Har du en Kremlin i fickan eller är du bara Moskvlad att se mig?"

"Är du en Stalinistisk matfördelningspolicy? För du ger mig en lustig känsla i magen."

och

"Är du en Marxistisk utopi? För jag kan bara uppnå dig i mina drömmar."

Med dessa enkla tips kan *du* bli nästa tinderstjärna! Ragga på, och kom ihåg: Vet du inte skillnaden mellan att flörta och sexuella trakasserier, sluta flörta.

Tack till våra kamrater i SKP Uppsala för att ni hjälpte oss ta kontakt med Kupriyanovich.

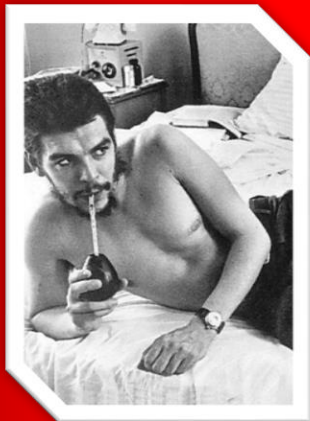
I NÄSTA NUMMER...

TEST

Vem är *du* på
redaktionen?



ВЕКШАНС НЦИК



Namn:
Che Guevara

**Men passar det här
verkligen sig? Du jobbar
ju på redaktionen.**

Men det är ju kubaspecial.
Det passar perfekt. Fråga
mig någonting!

**Nej, du kan inte vara
Veckans Hunk. Du har
dessutom redan varit
det en gång.**

Jo, ge mig min pipa nu!
Hur ser det ut om jag
ligger på sängen, så här?

**Jaja, jag tar väl ett
foto då.**

Yes! Och om ni vill nå mig,
skriv till redaktionen. Jag
är singel. Än så länge!

Veckans sång

HASTA SIEMPRE, COMANDANTE

Carlos Puebla

Aprendimos a quererte
Desde la histórica altura
Donde el Sol de tu bravura
Le puso cerco a la muerte

Aquí se queda la clara
La entrañable transparencia
De tu querida presencia
Comandante Che Guevara

Tu mano gloriosa y fuerte
Sobre la Historia dispara
Cuando todo Santa Clara
Se despierta para verte

Aquí se queda la clara
La entrañable transparencia
De tu querida presencia
Comandante Che Guevara

Vienes quemando la brisa
Con soles de primavera
Para plantar la bandera
Con la luz de tu sonrisa

Aquí se queda la clara
La entrañable transparencia
De tu querida presencia
Comandante Che Guevara

Tu amor revolucionario
Te conduce a nueva
empresa
Donde esperan la firmeza
De tu brazo libertario

Aquí se queda la clara
La entrañable transparencia
De tu querida presencia
Comandante Che Guevara

Seguiremos adelante
Como junto a tí seguimos
Y con Fidel te decimos
¡Hasta siempre,
Comandante!

Aquí se queda la clara
La entrañable transparencia
De tu querida presencia
Comandante Che Guevara

GILLA SOLIDARITET PÅ FACEBOOK!

facebook.com/DenVanstervridnareTidskriften/

Missa aldrig ett nummer!
Se bakom kulisserna!
Spännande tävlingar!
Roliga bilder!

